



LANDKREIS LÜNEBURG  
DER LANDRAT

Schule und Kultur	Vorlagenart	Vorlagennummer
Verantwortlich: Wrobel, Andrea Datum: 21.10.2019	<b>Bericht</b>	<b>2019/064</b>
Öffentlichkeitsstatus: öffentlich		

**Beratungsgegenstand:**

Bericht zur Planung des Festivals der regionalen Musikkultur 2020  
(im Stand der 1. Aktualisierung vom 16.10.2019)

**Produkt/e:**

262-000 Musikpflege

**Beratungsfolge**

Status Datum Gremium

Ö 11.03.2019 Ausschuss für Partnerschaft und Kultur

Ö 04.11.2019 Ausschuss für Partnerschaft und Kultur

**Anlage/n:**

-----

**Beschlussvorschlag:**

Berichtsvorlage – keine Beschlussfassung erforderlich.

**Sachlage:**

Mit Kreisausschussbeschluss vom 9.4.2018 (Vorlage 2018/068) wurde die Verwaltung beauftragt, zusammen mit der Lenkungsgruppe „Festival der regionalen Musikkultur“, im zweijährigen Turnus ein Festival der regionalen Musikkultur zu organisieren.

Das erste Festival mit dem Schwerpunktthema Blasmusik findet statt im ersten Quartal 2020.

Die Verwaltung berichtet über den Stand der Planung.

**Aktualisierte Sachlage vom 16.10.2019:**

Die Vorbereitungen für das Musikfestival der regionalen Musikkultur schreiten voran.

**Konzerte:**

Inzwischen sind sämtliche Musikstätten für die Regional- und Finalkonzerte gebucht. Sie finden an folgenden Orten statt:

Samstag	25.01.2020	Bardowicker Dom	Jagdhornbläser
Samstag	22.02.2020	Pauluskirche Lüneburg	Posaunenchor
Sonntag	01.03.2020	Lopauhalle Amelinghausen	Spielleute/Spielmannszüge
Samstag	07.03.2020	Leuphana Audimax	Blasorchester
Sonntag	22.03.2020	Sportpark Kreideberg	Finale – Matinee (Blasorchester u. Spielmannszüge)
Sonntag	22.03.2020	Sportpark Kreideberg	Finale – Soiree (Jagdhornbläser u. Posaunenchor)

Die Orchester haben aktuell Gelegenheit die Räumlichkeiten anzuschauen und die Aufstellung für ihre Konzerte zu planen.

Im September haben sich die Musikgruppen mit der Lenkungsgruppenvorsitzenden KTA Dr. Voltmann-Hummel und dem Bereich Kultur des FD 55 ein weiteres Mal getroffen. Sie haben einen Überblick über die Planungen erhalten und hatten Zeit sich untereinander z.B. für die Abstimmung der Musikstücke auszutauschen.

Zusammenarbeit mit Studierenden der Leuphana:

Die Zusammenarbeit mit der Leuphana unter Herrn Prof. Dr. Michael Ahlers wird sich über alle Konzerte erstrecken. Die Studierenden werden diese sowohl organisatorisch als auch wissenschaftlich begleiten.

Darüber hinaus sollen auch die Werbemittel/Flyer vom FD 55 in Zusammenarbeit mit der Pressestelle und den Studierenden erstellt werden. Derzeit sind die Musikgruppen aufgefordert ein kurzes Portrait über ihre Gruppe zu schreiben, das in die Flyer einfließen soll.

Logo:

Die Lenkungsgruppe hat aus mehreren Entwürfen den Entwurf von Frieder Zimmermann, Agentur Heideherz, ausgewählt:



Moderation:

Die Regionalkonzerte werden von den teilnehmenden Gruppen selbst moderiert. Für die Moderation der Finalkonzerte wurde Friedrich von Mansberg gewonnen.

Kosten:

Die Kosten für die Räumlichkeiten, die Moderation und das Logo belaufen sich aktuell auf 7.978,42 €.

Die Lenkungsgruppenvorsitzende KTA Dr. Voltmann-Hummel wird in der Ausschusssitzung berichten.